

121
3de
D. V. M. 1862
66-11 Kon

CATALOGUS

VAN EEN

Aanzienlyke partye Konstige en zeer aangename

SCHILDERYEN;

ALS MEDE VAN

TEKENINGEN

En een groote vergadering van

PRINTKONST,

ZO VAN

ITALIAANSCH, FRANSCH EN DUYTSCH

ALS VAN

NEDERLANDSCHE MEESTERS.

Nagelaten door wylen den KONSTSCHILDER

HENRIK VAN LIMBORCH.

Welke alle zullen verkogt werden, op Maandag den 17 September 1759. en volgende dagen, op der KONST-SCHILDERS CONFRERIE in 's Gravenhage.

Zullende te zien zyn op Woensdag, Donderdag, Vrydag en Zaturdag voor de Verkoop.

De Catalogus is te bekomen by den Vendumeester van 's Hage, en by Matthys Hymbach, Knecht van de Kamer van PICTURA in 't West-Eynde, mits betalende twee stuyvers.

NB. Dat eerst de **SCHILDERYEN** zullen Ver-
kocht werden, en vervolgens de **TEKENIN-**
GEN en **PRINTEN**; Dog zullen de Koo-
pers van de *Tekeningen* en *Printen* niet meer
Rantzoen betaalen, als vyf duyten van de
Gulden.

CATALOGUS VAN SCHILDERYEN.

- 1 Een Bad van Diana, waarin Acteón met tien Figuren en met Honden in een fraay Landschap, op Paneel van een stuk, met een vergulde Lyft, hoog vier-en-twintig duim, en breed vier-en-dertig duim, door *H. van Limborch*.
- 2 Het Oordeel van Paris, met dertien Figuren, zo Kindertjes als Beelden, op Paneel van een stuk, met een vergulde Lyft, hoog en breed als vooren: zynde de weergae van het voorige, door den zelfden.
- 3 De Gulden Eeuw, met vier-en-twintig Beelden in een Landschap, op Paneel van een stuk, met een vergulde Lyft, hoog drie-en-twintig en een half duim, en breed twee-en-dertig duim, door den zelfden.
- 4 Apollo met de Musen, en eenige Kindertjes in een Landschap, op Paneel van een stuk, met een vergulde Lyft, hoog en breed als vooren: zynde de weergade daar van, door den zelfden.
- 5 Hercules presenteert het Kind Ajax in de Leeuwenhuid aan Jupiter, om het zelve onquetsbaar te maken, op Paneel van een stuk, met een vergulde Lyft, hoog agt-en-twintig duim, en breed twintig duim, door den zelfden.
- 6 Theseus en Ariadne met eenige Kindertjes en Gebouw, op Paneel van een stuk, met een vergulde Lyft, hoog en breed als vooren: zynde daar van een weerga, door den zelfde.

S25 Rykewon

300.

316

301

105 Bis
90/20p

285. Zwisch

72. Hoof.

- 7 De Historie van Gehazi de Dienaars van Naäman de verzogte Klederen en Geld afnemende, in een fraay Landschap, op Doek, met een zwarte Lyft, hoog twee-en-twintig duim, en breed zeven-en-twintig en een half duim, door *H. van Limborch*.

70. Jonghebroer

- 8 Diana en Endymion met Kindertjes, op doek, met een zwarte Lyft, hoog twee-en-twintig duim, en breed negentien duim, door den zelfden.

76. 32.

Rykevorst

- 9 Venus en Cupido in een Landschap, op koper, met een vergulde Lyft, hoog vyftien en een half duim, en breed dertien duim, door den zelfden.

76. 35.

Alquet

- 10 Narcissus en een Cupido, op doek, met een vergulde Lyft, hoog agttien duim, en breed zestien duim, door den zelfden.

76. 35.

Raadgever
van. Vroten.

- 11 Susanna met de Boeven, op paneel, met een vergulde Lyft, hoog zeventien duim, en breed dertien duim, door den zelfden.

76. 50.

Alquet

- 12 Andromeda aan de Rots met een Cupidoetje, op doek, met een vergulde Lyft, hoog agttien en een half duim, en breed vyftien duim, door den zelfden.

76. 60.

Bopius.

- 13 Het Samaritaans Vrouwtje by de Put, op doek, met een zwarte Lyft en vergulde Bies, hoog vyftien duim, en breed agttien en een half duim, door den zelfden.

76. 72.

Alquet

- 14 Een Venus aan 't Water met drie Kindertjes, op paneel met een zwarte Lyft en vergulde Bies, hoog negen en een half duim, en breed elf duim, door den zelfden.

15 Een pallerende Venus, op doek, met een zwarte Lyst en vergulde Bies, hoog dertien duim, en breed twaalf duim, door H. van Limborch.

130 - 130 -
Van Naffa

16 De Tyd slaat met zyn Zeiffen den Boog van Cupido aan stukken, daar Venus en de Cupidootjes over bedroeft zyn, op paneel, met een vergulde Lyst, hoog veertien duim, en breed elf duim, door den zelfden.

122 -
Alquet.

17 Hercules door de Heldendeugd gelauriert, op paneel, met een vergulde Lyst, zynde de weerga van het voorgaande, door den zelfden.

142 -
Alquet

18 Maria Magdalena, op paneel, met een vergulde Lyst, hoog twaalf en een half duim, en breed agt duim, door den zelfden.

120 - 20 -
Schouwman

19 Venus en Cupido in een Landschap, op doek, en een vergulde Lyst, hoog veertien duim, en breed twaalf duim, door den zelfden.

15A - 30 -
Verschuring

20 Een zig pallerende Venus met Cupido, op doek, met een vergulde Lyst, hoog en breed als voren, zynde de weerga, door den zelfden.

153 -
Verschuring

21 De drie Gratien met Cupido en Hymenæus, op doek, met een vergulde Lyst, hoog zeffien duim, en breed veertien en een half duim, door den zelfden.

141 - -
Van Zeynen

22 Diana en Endymion, op paneel, met een vergulde Lyst, hoog dertien duim, en breed agttien duim, door den zelfden.

115 - 115 -
Van Zeynen

23 Glaucus en Scylla, op paneel, met een vergulde Lyst, hoog en breed als voren, zynde de weerga daar van, door den zelfden.

120 - 30 -
Raadsch.
de Willem

135
Haloguot.

135
Verschuring

160
Van Zanten

165
Hoed. M.

165
Van Bremen

166
Hieret.

- 24 Juno gaat by Æolus om hem de Winden te doen loslaten, ten einde de Trojaansche Vloot te doen vergaan, op doek, met een vergulde Lyft, hoog zeventien en een half duim, en breed twee-en-twintig duim, door *H. van Limborch*.
- 25 Een Harder, die een Harderin, welke zig in een Fontein gewasschen heeft, op een galante wyze zoekt af te drogen, op een paneel, met een vergulde Lyft, hoog veertien duim, en breed twaalf duim, door den zelfden.
- 26 Het Pourtrait van den beroemden Schilder Adriaan van der Werf, met Palet en Pencelen in de hand, en de Ridder-Ordre op de borst, in een Ovaal, door hem zelfs geschilderd, benevens vier Figuren rondsomme het Ovaal, met verdere Ornamenten op de Schilderkonst passende, op paneel, met een vergulde Lyft, hoog een-en-twintig duim, en breed vyftien duim.
- 27 Een Musicerend Harders-gezelschap, in een Landschap by een Hardersput, op doek, met een vergulde Lyft, hoog vier-en-veertig duim, en breed zeven-en-vyftig duim, door *G. del Castel Franco*.
- 28 Een capitaal Sinnebeeld op de Vreede, op paneel, met een zwarte Lyft, hoog vier-en-twintig en een half duim, en breed vier-en-dertig duim, door *H. Maertensz. Sorgh*.
- 29 Twee Pourtraitten met twee handen, zynde Koning Karel van Engeland, en zyn Gemalin Henrietta de France, op doek, met een gesnede Lyft, hoog drie-en-veertig-duim, en breed vier-en-dertig duim, door *Lely*, na *Van Dyk*.

- 30 Armida bekransft den slapenden Reynoud met Bloemen, en veel bywerk, op doek, met een zwarte Lyft, hoog vier voet agt duim, en breed 4 voet en een duim, na *Van Dyk*, gaande in prent uit. / 5 - — *Kramer*
- 31 Reynoud, leggende met het hoofd in de Schoot van Armida, met veel bywerk, op doek, met een zwarte Lyft, van de zelfde hoogte en breedte als het voorgaande, na *Van Dyk*, gaat mede in prent uit. / 6 - 52 *Kramer*
- 32 Andromeda en Perseus, en eenige andere Figuren, op doek, met een vergulde Lyft, hoog zes-en-dertig duim, en breed zes-en-veertig duim, door *Mytens*. / 35 - 50 - *Ryckeworsel*
- 33 Het Oordeel van Midas, op doek, met een zwarte Lyft, hoog agt-en-twintig duim, en breed vyf en-veertig duim, door *Jacob Jordaans*. / 30 - 35 - *Moed. S.*
- 34 Een stukje van *Ostade*, zynde rokende Boeren, op paneel, met een zwarte Lyft en verguld Biesje, hoog zeven duim, breed zes en een half duim. / 4 - — *Mon.*
- 35 Een Vrouwen hoofd van *Rubbens*, op paneel, met een vergulde Lyft, hoog zeffien en een half duim, en breed twaalf en een half duim. / 106 - — *Copius*
- 36 Een naakte Venus, met een Satyr en Cupido, op doek, met een zwarte Lyft, hoog drie-en-twintig duim, en breed agt-en-twintig duim, door *M. Ter Westen*. / 77 - 55 - *Auret*
- 37 Een dito, zynde een Sinnebeeld, zonder Lyft, door den zelfden. / 5 - — *Auret.*
- 38 Een Boere Keuken van *Sorgh*, met een zwarte Lyft. / 6 - 5 - *La Heule*
- 39 Een Chirurgyns Winkel, in den trant van *Brouwer*. / 30 - 30 *Bolker.*

- 10-10- 40 Een biddent Kopje, van *Honthorst*, op paneel, met
Reijgersman een vergulde Lyft, hoog zestien duim, en breed
 dertien duim.
- 13-A- 41 Het Pourtrait van *Fernelius*, op paneel, met een
De Maer zwarte Lyft, na de trant van *Holbeen*.
- 18-H- 42 Eliëzer aan Rebecca geschenken gevende, op doek,
Tea Heerburg zonder Lyft, door een Italiaans Meester.
- 16- 43 Een Landschap, in de manier van *Casper Persyn*, op
Meddabi doek, met een zwarte Lyft.
- 25- 44 Een dito met Koeyen en andere Beesten, op paneel
Van Zaanen met een zwarte Lyft.
- 150- 45 Een zittende Venus met twee Cupidootjes, op pa-
Halquet neel, met een vergulde Lyft, hoog negen duim, en
 breed twaalf en een half duim, door *H. van Lim-
 borch*.
- 150- 46 Een slapende Venus, welkers kleed door een Man
Halquet opgeligt word, op doek, met een vergulde Lyft,
 hoog elf duim, en breed twaalf en een half duim,
 door den zelfden.
- 140- 47 Een Cleopatra, op paneel, met een vergulde Lyft,
Reijgersman hoog twaalf duim, en breed negen en een half
 duim, door den zelfden.
- 143-10- 48 Twee naakte badende Vrouwtjes, op doek, met
Frank vergulde Lyft, hoog elf duim, en breed twaalf
 en een duim, door den zelfden, na *Gerard Douw*.
- 125- 49 Twee stuks Zinnebeelden, verbeeldende de Over-
Van Renen vloed en Gebrek, op paneel, met vergulde Lyfte,
 door den zelfden.

- 50 Pigmalion, verliefd op zyn Beeld, met zes Figuren, op doek, met vergulde Lyft, hoog een-en-twintig duim, en breed zes-en-twintig duim, door H. van Limborch. 170- - Ryksoverf.
- 51 Cupido verzoekt nieuwe Pylen aan Venus &c., met verdere Beelden, op paneel, met een Lyft, hoog twintig en een half duim, en breed zefstien en een half duim, door den zelfden. 153- - Brachop
- 52 Venus en Adonis, op paneel, met een Lyft, hoog twintig duim, en breed vyftien en een half duim, door den zelfden. 127- - Rothen
- 53 Procris geeft den Pyl aan Cephalus, op paneel, met een Lyft, hoog negentien duim, en breed vyftien en een half duim, door den zelfden. 132- 30- Ryksoverf.
- 54 Jupiter en Semele, hy steekt de jonge Bacchus in zyn Dye, op paneel, met een Lyft, hoog veertien en een half duim, en breed negentien duim, door den zelfden. 122- 15- Verfchuur
- 55 Venus klaagt aan Hymen de ziekte van Cupido, met bywerk, op paneel met een Lyft, hoog een-en-twintig en een half duim, en breed zeventien en een half duim, door den zelfden. 128- - Jonckbroer
- 56 Bacchus zet Ariadne de Sterrekroon op, met twee Cupidoetjes, op paneel, met een Lyft, hoog agttien duim, en breed dertien en een half duim, door den zelfden. 133- - Ryksoverf.
- 57 Hercules en Omphale, op paneel, met een Lyft, hoog agttien en een half duim, en breed veertien duim, door den zelfden. 116- 30- Lattenburg.

- 32 -*
Alquist. 58 Orpheus verzoekt zyn Vrouw te rug aan Pluto, op paneel, met een Lyft, hoog vyftien duim, en breed negentien duim, door *H. van Limborth.*
- 50 -*
Van Zanen 59 Een Zinnebeeld op de Beeldhouwery en Schilderkunst, op doek, met een zwarte Lyft en vergulde Bies, hoog dertig duim, en breed vier-en-twintig en een half duim, door den zelfden.
- 42 - 5*
Van Zanen 60 Venus en Psiche met drie andere Beelden, op doek, met een zwarte Lyft en vergulde Bies, hoog een-en-twintig en een half duim, en breed veertien duim, door den zelfden.
- 26 - 7*
Van Hafften 61 Venus met Cupido &c, op doek, met een zwarte Lyft en vergulde Bies, hoog vyftien duim, en breed agtien en een half duim, door den zelfden.
- 42 -*
D^r Jonckbroer 62 Twee Zinnebeelden; in de eene ontdekt de Waarheid het Bedrog; in het andere word de Waarheid door de Tyd na den Hemel gevoert met verscheide Kindertjes, op paneelen, met zwarte Lysten en vergulde Biesen, hoog zeventien duim, en breed dertien en een half duim, door den zelfden.
- 22 -*
Van Zanen 63 Twee stuks, het eene een Ceres met een Cupido, en het andere Flora en een Cupido, met zwarte Lysten en vergulde Biesen, hoog vyftien duim, en breed twaalf duim, door den zelfden.
- 22 - 10*
D^r Jonckbroer 64 Mercurius geeft aan Paris den Appel, op doek, met een zwarte Lyft en vergulde Bies, hoog vyftien duim, en breed tien en een half duim, door den zelfden.
- 33 -*
D^r Jonckbroer 65 Venus geeft aan Hippomenes de Appelen om Atalanta te overwinnen, op doek, met een zwarte Lyft,

- Lyft en vergulde Bies, een weerga van de zelfde hoogte en breedte, door *H. van Limborch*.
- 66 Venus beschreyende de Dood van Adonis, met een Cupido, op paneel, met een zwarte Lyft en vergulde Bies, hoog zeventien en een half duim, en breed dertien en een half duim, door den zelfden.
- 67 Een Vrouws Pourtrait met een Jongetje by zig, door *Van der Werf*, ten deele geschilderd, en door *H. van Limborch* verder opgemaakt, op doek, met een zwarte Lyft en vergulde Bies, hoog agttien duim, en breed veertien en een half duim.
- 68 Cupido trekt Venus een Doorn uit de Voet, niet volkomen opgemaakt, op paneel, met een zwarte Lyft en vergulde Bies, door den zelfden.
- 69 De Gratien dansfende op het Musicq van Mercurius, met veel bywerk, niet volkomen opgemaakt, op doek, met een zwarte Lyft en vergulde Bies, door den zelfden, hoog vyftien duim, en breed negentien en een half duim.
- 70 Venus en Cupido, niet volkomen opgemaakt, op paneel, met een zwarte Lyft en vergulde Bies, door den zelfden.
- 71 Een Cupido die de Vaak van Pfiches aangezigt afstrykt, op paneel, met een zwarte Lyft, niet volkomen opgemaakt, door den zelfden.
- 72 Cupido leest een brief voor Venus, meerder geëxecuteert, op paneel, met een zwarte Lyft en vergulde Bies, door den zelfden.

73 Psyche brengt de Doos met Blanketzel aan Venus, op doek, zonder Lyft, Schoorsteen stuk, hoog drie-en-veertig duim, en breed vyf-en-dertig en een half duim, door den zelfden.

103-
Alquet 74 Mercurius en Aglauros, op doek, zonder Lyft, Schoorsteen stuk, hoog negen-en-dertig duim, en breed zeven-en-twintig duim, door den zelfden.

122-10
Copius 75 De Gerustheid, kniestuk met twee Kindertjes, Schoorsteen stuk, op doek, in een vergulde Lyft, hoog een-en-veertig duim, en breed vier-en-dertig duim, door den zelfden.

13-
Carre 76 Drie Kindertjes, na de trant van Raphaël, op doek, met een vergulde Lyft, hoog vyf-en-twintig duim, en breed negentien duim.

100-
77 Een Vrouwe Kop, met een Medaille in de hand, op doek, in een vergulde Lyft, door Jordaans.

100-10 78 Een dito Mans Pourtrait met één Hand, mede op doek en een vergulde Lyft, door den zelfden.

177- 79 Een Vrouwe Pourtrait, door Schalken of in zyn manier, met een zwarte Lyft en vergulde Bies.

19-10
Yasiden. Mark 80 Een Landschap, op doek, met een vergulde Lyft, na de trant van Salvator Bosa.

12- 81 Een Vrouwe Pourtrait, met één Hand, verbeelden de Mestres Huques, Maitresse van Prins Robert, na de trant van Lely, op doek, zonder Lyft.

19-5
Holken 82 De Schilderkunst, na de trant van Guido Reni, op doek, met een zwarte Lyft.

- 83 Een Jongelings Kopje, in de trant van *Van der Werf*. 6-5-
- 84 Een Manshoofd met een Tulband, na de trant van *Rembrand*, op paneel. 2-10-
- 85 Twee stuks Vrouwe Kopjes, in de trant van *Van Dyk*, op paneel, met vergulde Lysjes. 10-10-
Van Zanten
- 86 Een Vrouwe Kopje met een Bontje om den Hals, in een vergulde Lyft, op paneel. 4-15-
Van Zanten
- 87 Een dito, zynde Diana, op paneel, met een vergulde Lyft. 2-14-
Van Zanten
- 88 Een Vrouwe Kopje, op paneel. 5-5-
- 89 Een dito. *Van Zanten* 5-5-
- 90 Een dito. 3-2-
- 91 Een dito, met een Pluim op het Hoofd. 5-15-
- 92 Een dito. *Reggeronion* 6-
- 93 Een dito. 4-
- 94 Een dito. *Holken* 3-2-
- 95 Een dito. 3--
- 96 Een dito, de Meditatie. 11--
- 97 Een dito, zynde een Getrouwheid. 8-5-
- 98 Een Vrouwe Kop. 1-16-
- 99 Een dito. 3--
- roo Een

Alle met vergulde Lyften.

- 100 Een dito. 6-50. *De 2 / enkle broen*
- 101 Een dito. 5-5. *Caris*
- 102 Een dito. 4-5. *Caris*
- 103 Een dito. 2-12.
- 104 Een dito. 2- *Theodati*
- 105 Een dito. 3- *Theodati*
- 106 Een dito. 1-50. *Theodati*
- 107 Een dito. 2- *Keygersman*
- 108 Een dito. 1-4.
- 109 Een dito, Manskop. 1-50.
- 110 Een dito. 2-52. *Copius*
- 111 Een dito, Vrouwekop. 6-
- 112 Een Vrouwe Pourtrait, met een Citroen in de Hand, in een zwarte Lyft.
- 113 Twee Koppen, tot model van *Van Dyk*.
- 114 Een Manskop, na den zelfden, zonder Lyft.
- 115 Een dito, Joannis Kop.
- 116 Twee stuks Koppen, zynde modellen van *Wille Bors*.
- 117 Een Mans Pourtrait, met een Boog, op paneel, na de trant van *Holbeen*.
- 118 Een Engel Kopje, levens groote, zonder Lyft, op doek.
- 119 Een

Alle met vergulde Lyften.

- | | |
|---|---------------------------|
| 119 Een Mans Pourtrait, borst stuk, met een zwarte Lyft. | 3-3- |
| 120 Een Bust, zynde een Jongelings Hoofd, op doek, met een zwarte Lyft, door den zelfden. | 5-5- <i>Carre</i> |
| 121 Een a l'Amour Speelder, borst stuk, op doek, met een zwarte Lyft. | 3-22- |
| 122 Een Pourtrait van een Jongeling, zynde een Bust dito. | 3-14 |
| 123 Een Jongelings Kop, zynde een Bust, op doek, met een zwarte Lyft. | 3-5- <i>Carre</i> |
| 124 Twee ovaale Vrouwen Pourtraiten, zonder Lyften, op doek. | 5-50 <i>Van Nispan</i> |
| 125 Een Mans Pourtrait met een Kraag, zonder Lyft, op paneel. | 5- <i>Van Nispan</i> |
| 126 Een Magdalena's Kop, zonder Lyft, op doek. | 4-5- |
| 127 Een Petrus Hoofd, zonder Lyft, op doek. | 7-2- |
| 128 Een dito Kop, zonder Lyft, op doek. | 9-5- |
| 129 Een dito Joannis Kop, zonder Lyft, op doek. | 2-- |
| 130 Een Meisjes Hoofd, zonder Lyft, op doek. | --12- |
| 131 Een Magdalena's Kop, zonder Lyft, op doek. | 34-5- |
| 132 Een dito Magdalena, zonder Lyft, op doek. | 4-10 |
| 133 Een Vrouwen Hoofd, zonder Lyft, op doek. | 5-- |
| 134 Een Manskop met een Bonte Mutz op, zonder Lyft, op doek. | 3-10 |
| 135 Een Manshoofd, zonder Lyft, op doek. | 2-2 |
| 136 Een | |

- 136 Een Vrouwe Hoofd, dito.
 137 Een Lezend Vrouwtje, dito.
 138 Een Mans Pourtrait, dito.
 139 Een Manshoofd, op paneel, zonder Lyst.
 140 Een Vrouwe Kop met een Kraag.
 141 Een Vrouwe Bult, op doek, zonder Lyst.
 142 Een Vrouwe Pourtrait.
 143 Een Landschapje, na de trant van *Mileë*, op doek, zonder Lyst.
 144 Slangen en Kruyden, op doek, zonder Lyst, na de manier van *Otto Marjæus*.
 145 Een Vanitas, met zwarte Lyst, op doek.
 146 Een Haringje op een Schotel, door *Liris*.
 147 Model van een Hond.
 148 Een Tekening van *H. van Limborch*, na de Adam en Eva van *Van der Werf*, in een Lyst met een Glas 'er voor.
 149 Een Tekening met rood aard, zynde Christus in den Hof, in een Lyst met een Glas 'er voor.
 150 Veertien stuks, met Lysten en Glazen 'er voor, zynde Christus met de dertien Apostelen in Print, *P. P. Rubbens* inv, *Reckmans* sculps.
 151 Agt stuks Printen, van differente Meesters, in Lysten.
 152 Elf stuks Printen, zynde Landschapjes, met Lysten en Glazen 'er voor.